

Isabelle Frémin

Les Pécines
71550 Roussillon en Morvan

isabovelo@hotmail.com
06 63 04 15 83

Artiste Plasticienne

Expositions

- 2021** Installations éphémères, 15ème entretiens de Bibracte, **Site archéologique de Bibracte (71)**
- 2017** 13ème Festival Chemin des Arts, **Bergerie de Soffin, Authiou (58)**
- 2016** Biennale d'art singulier *Les Don Quichotte*, **Itinéraires Singuliers, Dijon**
- 2015** *Moite-Moite*, La Cafetière, **Roussillon en Morvan (71)**
- 2014** *Les dents de la terre*, Oeuvre réalisée avec la participation du public sur le site archéologique de Jublains, 53 **Le Kiosque Mayenne**
- 2013** *L'étranger*, association Art27, **Marly le Roi (78)**
- 2011** **Biennale** d'art contemporain de **Romainville (93)**
- 2010** *Perspective cavalière*, Module **Palais de Tokyo, Paris**
Accrochage éphémère résidents, **Friche de la belle de Mai, Marseille**
Jeune Création, **Le Centquatre, Paris**
Chic Art FAir, **Galerie W, Paris**
Archist, galerie ArtCade, **Marseille**
Exposition à la **Galerie W, Paris**
Jeune Création 1951-2010, Antony (92)
- 2009** **Jeune Création**, le Centquatre, **Paris**
Estives, La Chapelle des Fougeretz (35)
Balade à Ste Thérèse, Bar Le Panama, **Rennes**.
Sillon ouvert: L'Aguitare, installation/performance avec Nusch Werchowska et Dante Feijo, dans le cadre d'En Appar'T#2, Sans Titre 2006, **Rennes**.
- 2008** *Produits annexes*, Beaux Arts de **Rennes**
- 2007** *Brançusi, hommage et héritage*, **Ambassade de Roumanie, Paris**
- 2006** «*Le clou*», performance réalisée avec Nusch Werchowska, Beaux Arts de **Rennes**
- 2006** Exposition de fin d'année, Royal Académie des Beaux Arts de **Bruxelles, Belgique**
- 2005** *Montage, Démontage*, workshop/exposition collective avec Kristina Solomoukha, Beaux Arts de **Rennes**
- 2004** *Culs de camions et ciels bretons*, IUFM d'**Antony (92)**
- 2004** *Faire une pièce*, workshop/exposition collective avec Pascal Rivet,

Résidences, interventions

- 2021-2022** Résidence de création, **Association La Cafetière, Roussillon en Morvan (71)**
- 2018** Résidence de création **Excellence des métiers d'Arts, Lycée Bonaparte, Autun (71)**
- 2017** Résidence, réalisation d'une œuvre collective au **Foyer de vie Les Eduens, Chateau-Chinon (58)**
- 2017** Résidence, réalisation d'une œuvre collective au **Lycée agricole de Chateau-Chinon (58)**
- 2016** Résidence, **Itinéraires Singuliers, Château Chinon (71)**
- 2016** Résidence, réalisation d'une œuvre collective au **CHS de Sevrey (71)**
- 2015-2016** Résidence, réalisation d'une œuvre collective au **Lycée agricole de Château-Chinon (58)**
- 2014** Résidence au Kiosque, **Mayenne (53)**
- 2010** Résidence à **Astérides, Friche de La belle de Mai, Marseille (13)**
- 2009** **Sites en Ligne**, Symposium d'intégration de sculptures et installations en milieu naturel, Silly (**Belgique**)
- 2007** Résidence « Brancusi, hommage et héritage », **Saint Cloud (92)**

Expériences annexes

- Depuis 2013** Cofondatrice, permanente et **référente du pôle artistique et culturel** de l'association « La Cafetière », structure à vocation sociale et culturelle
- 2010** **Membre du comité de sélection Jeune Création, Paris**
- 1999 à 2001** **Décoratrice** pour le théâtre (théâtre de la tempête, Cartoucherie de Vincennes, les Trois Chardons, Paris), le cinéma (K'ien Production, Paris) et l'événementiel (Pari Paris, Montreuil)
- 1997 à 2012** **Animatrice, responsable de séjours** auprès d'enfants et d'adultes en situation de handicap mental ou psychique

Prix, soutiens

- 2014** Aide à l'installation **DRAC Bourgogne**
- 2011** Obtention d'un atelier à la **Ville de Rennes**
- 2009** **Mention du jury** à Sites en Ligne, Symposium d'intégration de sculptures et installations en milieu naturel, Silly (**Belgique**)
- 2007** **Prix du jury** du concours international de sculpture « Brancusi, hommage et héritage »,

Ambassade de Roumanie, Paris

2006 Lauréate du concours « Projet d'intégration artistique dans l'espace public », quartier de Woluwé à **Bruxelles** (Belgique)

Formations, diplômes

2011-2012 Formation « Profession Artiste », centre d'art le BBB, **Toulouse**

2008 DNSEP option Art, Ecole des Beaux-Arts de **Rennes**

2005-2006 Année Erasmus à la Royale Académie des Beaux Arts de **Bruxelles** (Belgique)

2005 DNAP option Art, avec mention, Ecole des Beaux-Arts de **Rennes**

2001 DEUG Arts du spectacle, option cinéma, **Paris VIII**

1997 BAFA